

Bio: Michael Günzburger, Ottostrasse 33, 8005 Zürich, \*27.6.1974 in Bern

## Ausstellungen und Performances (Selection)

- 2024 *[not yet titled]*, Galerie Espace, mit Ravi Agarwal, New Delhi,  
*[not yet titled]*, Musée des Beaux Arts Le Locle, Print Triennale (solo)  
*Uproar*, Performancestück mit Simone Aughterlony, Lausanne, Berlin, Zürich
- 2023 *Über natürliche Kräfte*, Laax, Kuratiert von Damian Christinger.  
*Monotypes*, Kunsthalle Zürich, Kuratiert von David Khalat und Valérie Hashimoto  
*Hidden Valley* (solo), Beletage, Zürich (solo)
- 2022 *On Observing The Printing*, Grafische Sammlung ETH Zürich  
*ohne Titel*, Gluri Suter Huus, Wettingen, with Kilian Rüthemann. Kuratiert von Sarah Merten  
*Take Care*, Kunsthaus Zürich  
*Now let it Unfold*, (solo) Galerie Haas Zürich, Pop-Up in St. Moritz
- 2021 *Put to Bed*, Last Tango, Zürich  
*Material Transformation*, Verein für Originalgrafik, Zürich  
*Not all who Wander are Lost*, Each vous propose #11; Omanut, Zürich
- 2020 *Das Ende der Spur*, (solo), Hans Erni Museum Luzern  
*Werkschau Kanton Zürich*, Haus Konstruktiv  
*El Plan Azul*, (solo) Galerie Arroniz, Ciudad de Mexico, Mx, Kuratiert von A. Hinteregger de Mayo
- 2019 *The Dark side of the Moon*, Kunsthaus Zürich  
*Fachstelle*, Material, Zürich
- 2018 *Arte Castasegna*, Val Bregaglia  
*Kaltschale*, Trudelhaus Baden with Sarah Burger
- 2017 *Untertage im Waldhuus* | best of Visarte Zürich, Zürich  
*Alpenglühen*, Fässler+Ochsner, Zürich  
*Dirty Verstiges*, Human Ressources, Los Angeles, USA. with Simone Aughterlony  
*Die Kunstsammlung des Kanton Zürich*, Amtsgebäude Neumühlequai, Zürich
- 2016 *Dirty Verstiges*, Centre Culturel Suisse, Paris, F. with Simone Aughterlony  
*Everyday Alchemy*, Von Bartha, Basel  
*Flat Facts*, (solo) Silvan Fässler Fine Arts, Zug  
*Am Ort*, Kunst im öffentlichen Raum, Chur
- 2015 *Nichts Neues*, Ausstellung und Kuration, Stadtgalerie, Bern  
*Auswahl Kanton Zürich*, Haus Konstruktiv, Zürich  
*This is what you get*, (solo) Die Diele, Zürich
- 2014 *Ortung*, Kunst im öffentlichen Raum, Chur  
*Unikat–Unikum*, Künstlerbücher, Graphische Sammlung der Schweizer Nationalbibliothek, Bern  
*Instantly lost Traditions*, Christinger De Mayo, Zürich (solo)  
*The New International*, Galeria Pilar, São Paulo, BR
- 2013 *besser sehen*, Kantonsspital Aarau  
*Werbung und Kunst bei Wolfensberger*, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich  
*Bestiaries*, Winkleman Gallery, NYC, US of A.  
*und dann nie mehr*, Kunstmuseum Bern @ PROGR (solo)  
*Superstructure*, Arroniz Gallery, Mexico City

## Auftritte/Podien/Jurys (Auswahl)

- 2023 Villa Bleuler Gespräche, Swiss institute for Art History (SIK-ISEA) Zürich  
Grafische Sammlung ETH Zürich, Public Talk.
- 2021 Video in research, ZHdK
- 2020 Sitterwerk, Hands-on, Public Talk.  
Hans Erni Museum, Luzern, Public Talk.
- 2019 Corner College, Zürich, Public Talk.  
Galerie Krintzinger, Wien, Public Talk.
- 2018 Uni Luzern, bis zu einem Eisbären, , Public Talk.Public Talk.
- 2017 Diplomjury, MFA FA, HEAD Geneva
- 2016 „Cash and the Canon“ SIK-ISEA. During after and Beyond Artistic Production.
- 2015 „(un)earthed“, Corner College, Zürich
- 2014 „Kunst im öffentlichen Raum in Chur“, Stadttheater Chur  
„drucken und pressen“, Galerie Christinger De Mayo.

## Publikationen

- 2022 *Hidden Valley*. Publiziert von: Innen Zines, Zürich
- 2021 *Now let it Unfold*. Publiziert von: Galerie Haas Zürich
- 2020 *Das Ende der Spur*. Publiziert von: Hans Erni Museum
- 2019 *Fachstelle*. Publiziert von: Edition Taube, Zürich/Munich
- 2018 *Contact*. mit Lukas Bärfuss. Publiziert von: Edition Patrick Frei
- 2017 *nah. „im Bus vu Chur“*, Fotos: Esther Mathis, Text: Renata Burckhardt  
*Le Billebaude*, Publisher: Ed. Gléant, Musée de la Chasse et Nature, Paris.
- 2015 *Am Ort*, Publiziert von: Kunst im öffentlich Raum Chur
- 2014 *Besser sehen*, Publiziert von: Kantonsspital Aarau (Text: Andrina Jörg)
- 2013 *plots*, Publiziert von: Edition Patrick Frei (Texts: Dr. Kathleen Bühler and Raphael Urweider)

## im öffentlichen Raum

- 2016 *Disegno 2*, City Hospital Triemli, Zürich
- 2011 *durch*, Europaallee, Zürich.
- 2005 University of Zürich, Pädagogisches Institut.

## Artists in Residence / Grants / Preise

- 2021 Ehrenpreis, Stiftung für die graphische Kunst in der Schweiz, Basel/Zürich CH  
Artist in Residency (mit Simone Aughterlony), Acziun Susch, Muzeum Susch, Susch CH  
Artist in Residency, Kunstdepot Göschenen, Göschenen CH
- 2017 Travel Grant, Los Angeles, Aargauer Kuratorium, Aarau CH  
Lebenshaltungskosten, Àrvore Foundation, Basel CH
- 2015 Freiraum Stipendium, Kanton Zürich CH
- 2014 Anerkennungspreis, UBS Culture Foundation, Zürich CH
- 2012 Proeacktpreis Kanton Zürich  
Proeacktpreis Grant Aargauer Kuratorium
- 2011 Monographiepreis, Kanton Bern CH  
Pro Helvetia Artist in Residence: Niš, Leskovac, (Serbien), Kumanovo (Macedonien)
- 2008 Pro Helvetia Artist in Residence, New Delhi IN

## Collections

Graphische Sammlung der Schweizerischen Nationalbibliothek, Grafische Sammlung der ETH Zürich, Bern; Sammlung Kunsthaus Zürich; Kunstmuseum Bern, Stiftung Gegenwart; Aargauer Kunsthaus; Stadt Zürich; Kanton Bern; Kanton Zürich; Stadt Baden; Kantonsspital Winterthur. Diverse Geschäfts- und Privatsammlungen.

## Ausbildung

- 2019–23 PhD, University of the Arts Linz, Österreich; Betreuung: Prof. Dr. Florian Dombois
- 2013–15 Master of Arts in Fine Arts, Zurich University of the Arts ZHdK (Focus on Research)
- 1992-97 Höhere Mittelschule Marzili, Lehreseminar

## Institutional Responsibilities & Approved Research Proeachts

- 2015–21 Co-Author, Co-Proeacht Manager, Core Researcher: Hands-on. Dokumentation künstlerisch-technischer Prozesse im Druck, SNF Research Proeacht, Prof. Christoph Schenker (Head & Co-Author), Mara Züst (Co-Author, Co-Proeacht Manager, Core Researcher), Institute for Contemporary Art Research IFCAR, ZHdK, Zurich
- 2018– Research Team Member: Formate des Forderns. Independent fsp-t Research proeacht in collaboration with Esther Mathis (Team), Nadine Städler (Team), Julia Weber (Team), Tanja Schwarz (Team), and Prof. Dr. Florian Dombois (Head). Research Focus Transdisciplinarity fsp-t, Zurich University of the Arts ZHdK, Zurich.